



Fondazione Culturale
Panathlon International
Domenico Chiesa

CONCORSO
GRAFICO
INTERNAZIONALE



di Fondazione



Fondazione Culturale
Panathlon International
Domenico Chiesa





Il 2 maggio del 1996 nacque a Venezia La Fondazione Culturale Panathlon International Domenico Chiesa, con il fine di unire i più alti valori dello sport all'arte. La Fondazione fu voluta dalla famiglia Chiesa e dal Panathlon International, per desiderio e in memoria del Dott. Domenico Chiesa, socio fondatore del Panathlon International, panathleta attivo all'interno del Club di Venezia e grande appassionato d'arte.

Il Dott. Chiesa era convinto che attraverso lo sport si potessero trasmettere ai giovani i valori più alti di civiltà ed etica, per questo aveva espresso il desiderio che fosse creata, in sua memoria, una Fondazione la quale avrebbe dovuto dare vita ad un concorso internazionale d'arte visiva con tema lo sport.

Il Concorso esordì a Venezia nel 2001 all'interno della Biennale d'Arte e ad essere premiata fu una video installazione dell'artista svizzero Urs Luthi intitolata "Run for your life". La premiazione avvenne a Palazzo Ducale, in contemporanea ai festeggiamenti per il 50esimo della nascita del movimento panathletico che proprio il dott. Chiesa aveva contribuito a creare.

Certamente fu un esordio prestigioso e indimenticabile, ma successivamente si è deciso di rivolgere il Concorso Internazionale ai ragazzi delle scuole superiori, consapevoli che è nelle menti e nei cuori di età più lieve che doti morali quali il fair play, l'onestà, la lealtà trovano terreno fertile per germogliare e creare così adulti con valori sani.

L'attività e l'impegno della Fondazione non si limitano al Concorso Internazionale ma si aprono a tutte quelle iniziative volte alla diffusione degli ideali panathletici. Dalla sua nascita infatti la Fondazione ha patrocinato varie organizzazioni che operano in paesi in difficoltà, come ad esempio "Together Onlus" attiva in Libano, oppure la Fondazione Brownsea che da anni opera a Nyandiwa in Kenya.

Con la Fondazione ed il suo Concorso Grafico Internazionale, il Panathlon International offre ai suoi clubs un formidabile strumento per invitare i giovani a riflettere sul "modo" di fare sport, sui valori e sugli ideali che attraverso lo sport si possono imparare e condividere. Inoltre il Concorso Grafico da un lato permette alle nuove generazioni di entrare in contatto con il Panathlon International e il suo messaggio etico, dall'altro offre l'occasione agli stessi clubs di lasciarsi ispirare dalla visione dei ragazzi.

Nel ventennale della sua nascita, la Fondazione Culturale Panathlon International Domenico Chiesa ha deciso di raccogliere in questo volume le opere premiate nelle varie edizioni del Concorso Grafico Internazionale, per onorare tutti i ragazzi che hanno partecipato e ringraziare i panathleti e i clubs che, credendo nell'importanza della Fondazione e del suo Concorso, hanno permesso al Panathlon International di diffondere i valori più alti dello spirito panathletico attraverso le nuove generazioni.

Il migliore auspicio per il futuro è che la Fondazione, con il supporto del Panathlon International, sia come una fiaccola olimpica dei valori che non si spegne mai, ma passa di generazione in generazione rinnovando con entusiasmo il sogno dei "padri fondatori" e di Domenico Chiesa.

Dr.ssa Roberta Elena Caliarì

(pronipote del Dr. Domenico Chiesa e nipote dell'Ing. Italo Chiesa)

The Cultural Foundation Panathlon International Domenico Chiesa was established in Venice (Italy) on 2 May 1996 with the purpose of combining the highest values of sport and art. The Foundation was created by the Chiesa family and Panathlon International to fulfil the desire and honour the memory of Domenico Chiesa, founding member of Panathlon International, member of the Club of Venice and a great lover of art. Mr Chiesa was convinced that, through sport, the highest values of civilisation and ethics may be passed on to the young; for this reason, he had expressed the wish that a Foundation should be created, in his memory, with the task of launching an international visual arts competition devoted to the theme of sport. The Competition made its debut in Venice in 2001 in the framework of the Art Biennale and the prize was awarded to a video installation entitled "Run for your life" by Swiss artist Urs Luthi. The award ceremony was held at the Doge's Palace, during the celebrations of the 50th anniversary of Panathlon, which Mr Chiesa had helped to create.

That was for sure a prestigious and unforgettable event, but it was then decided that the International Competition should be targeted to high school students, being aware that it is in the hearts and minds of the young that moral qualities such as fair play, honesty and loyalty find fertile ground to sprout and create adults driven by sound values.

The Foundation does not restrict its action and efforts solely to the International Competition, but it promotes all sorts of initiatives targeted to spread Panathlon's ideals. As a matter of fact, since its creation, the Foundation has been sponsoring several organisations based in distressed countries, such as "Together Onlus"

in Lebanon or the Brownsea Foundation that has been active for several years in Nyandiwa, Kenya.

Through the Foundation and its International Graphic Arts Competition, Panathlon International offers its clubs an outstanding tool to prompt young people to reflect on "how" to practice sport, as well as on the values and ideals that may be learned and shared through sport. Moreover, while enabling the new generations to get in touch with Panathlon International and its ethical message, the Graphic Arts Competition also gives the clubs the opportunity to gain inspiration from the views of young people.

On its twentieth anniversary, the Cultural Foundation Panathlon International Domenico Chiesa decided to collect the winning entries of the various editions of the International Graphic Arts Competition into this book, to honour all the young participants and to thank the panathletes and clubs that, believing in the importance of the Foundation and of its Competition, have made it possible for Panathlon International to disseminate the highest values of panathletic spirit among the new generations.

The best hope for the future is that the Foundation, backed by Panathlon International, may become an Olympic flame that never dims and that is handed down from one generation to another renewing, enthusiastically, the dream of the "founding fathers" and of Domenico Chiesa.

Dr.ssa **Roberta Elena Caliarì**

(Dr. Domenico Chiesa's great-niece and Ing. Italo Chiesa's grand-daughter)

La Fondation Culturelle Panathlon International Domenico Chiesa fut constituée à Venise le 2 mai 1996 dans le but d'unir les plus hautes valeurs du sport à l'art. La Fondation fut créée par volonté de la famille Chiesa et du Panathlon International, pour répondre au souhait et honorer la mémoire de Domenico Chiesa, membre fondateur du Panathlon International, panathlonien du Club de Venise et grand passionné de l'art.

M. Chiesa était convaincu de la civilisation et de l'art que c'est grâce au sport que les plus hautes valeurs de la civilisation et de l'éthique peuvent être transmises aux jeunes; il avait donc exprimé le souhait qu'une Fondation soit créée en sa mémoire et que celle-ci s'engage à lancer un concours international d'arts visuels portant sur le thème du sport.

Le Concours fit ses débuts à Venise en 2001 dans le cadre de la Biennale d'Art et attribua son premier prix à une installation vidéo de l'artiste suisse Urs Luthi, intitulée "Run for your life". La cérémonie de remise du prix se tint au Palais des Doges, dans le cadre des célébrations pour le 50ème anniversaire du mouvement panathlétique que M. Chiesa avait contribué à créer.

Ce fut certes un début prestigieux et inoubliable; par la suite, il fut cependant décidé que le Concours International s'adresse aux étudiants des écoles supérieures, en partageant l'idée que c'est dans les esprits et les cœurs des plus jeunes que des qualités morales telles que le fair-play, l'honnêteté et la loyauté trouvent un terrain fertile pour germer et former des adultes animés de valeurs saines.

L'activité et l'engagement de la Fondation ne se limitent pas qu'au Concours International, mais ils s'ouvrent à toute initiative visant à diffuser les idéaux panathlétiques. En effet, depuis sa naissance, la

Fondation a parrainé plusieurs organisations qui sont actives dans des pays en difficulté, telles que "Together Onlus" au Liban ou la Fondation Brownsea, active depuis plusieurs années à Nyandiwa, au Kenya.

Grâce à la Fondation et à son Concours Graphique International, le Panathlon International offre à ses clubs un outil formidable pour inciter les jeunes à réfléchir sur la "façon" de pratiquer le sport, ainsi que sur les valeurs et les idéaux que l'on peut apprendre et partager par l'intermédiaire du sport. En outre, le Concours Graphique, d'un côté, permet aux jeunes générations d'entrer en contact avec le Panathlon International et son message éthique et, de l'autre côté, il offre aux clubs l'occasion de se faire inspirer par les jeunes.

À l'occasion du vingtième anniversaire de sa naissance, la Fondation Culturelle Panathlon International Domenico Chiesa a décidé de réunir, dans ce volume, les ouvrages récompensés par les différentes éditions du Concours Graphique International, pour honorer tous les jeunes participants et pour remercier les panathloniens et les clubs qui, convaincus de l'importance de la Fondation et de son Concours, ont permis au Panathlon International de diffuser les plus hautes valeurs de l'esprit panathlétique auprès des nouvelles générations.

Le meilleur souhait pour l'avenir est que la Fondation, avec le soutien du Panathlon International, puisse devenir une flamme olympique inépuisable des valeurs, transmise d'une génération à l'autre et renouvelant, avec enthousiasme, le rêve des "pères fondateurs" et de Domenico Chiesa.

Dr.ssa **Roberta Elena Caliarì**

(petite-nièce du Dott. Domenico Chiesa et petite-fille de l'Ing. Italo Chiesa)





2003

1° premio

Agustin Acosta

Escuela de Industrias Gráficas
Uruguay

PANATHLON SEMPLICEMENTE SPORT



2003

2° premio

Manuela Zampetti

classe IV sez. A

Istituto Statale d'Arte "O Licini"

Ascoli Piceno - Italia

2003

3° premio ex aequo

Istituto Statale d'Arte
Laboratorio di
comunicazione visiva
Monza (MB) - Italia



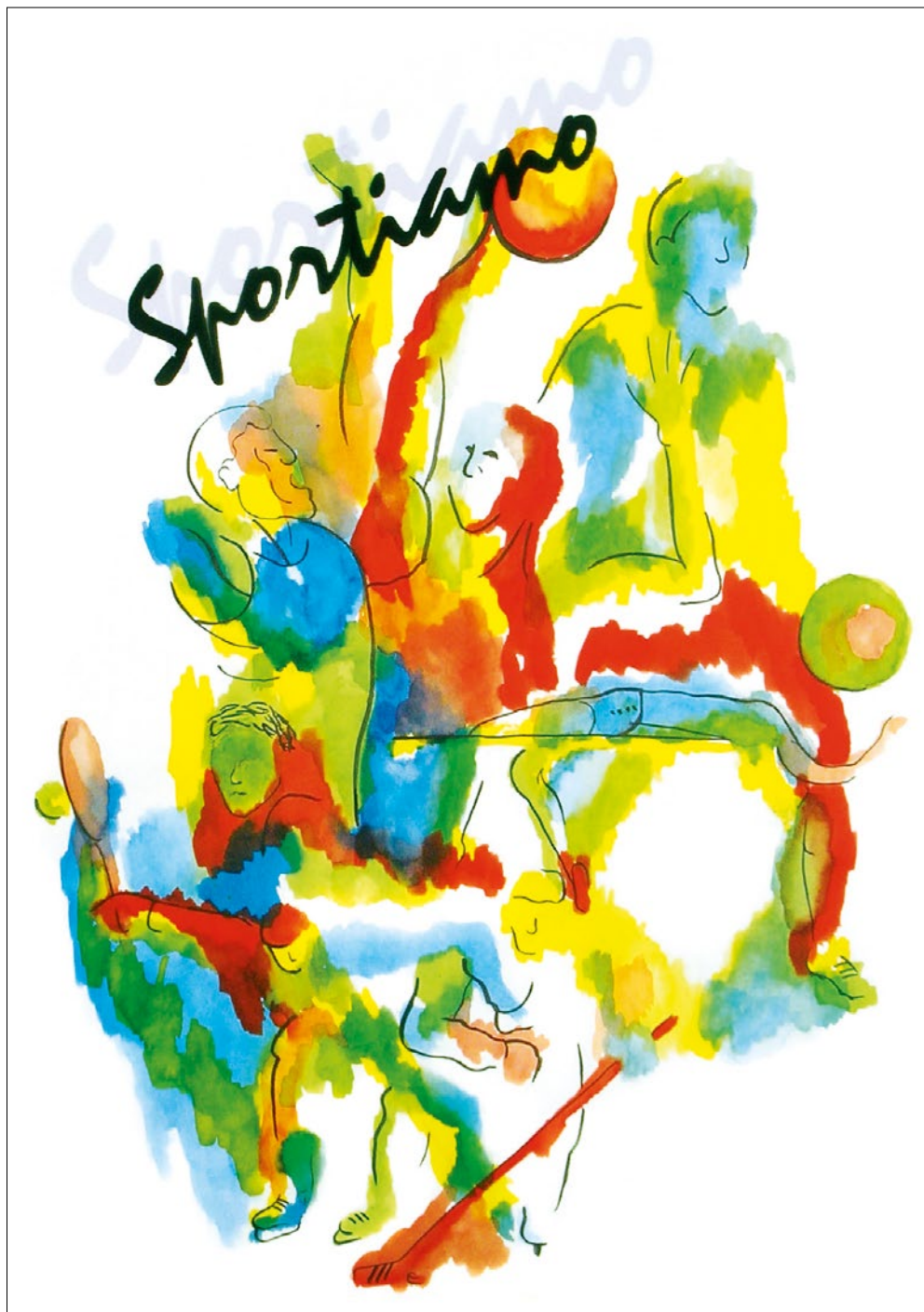


2003

3° premio ex aequo

Liceo Artistico Modigliani
Padova - Italia





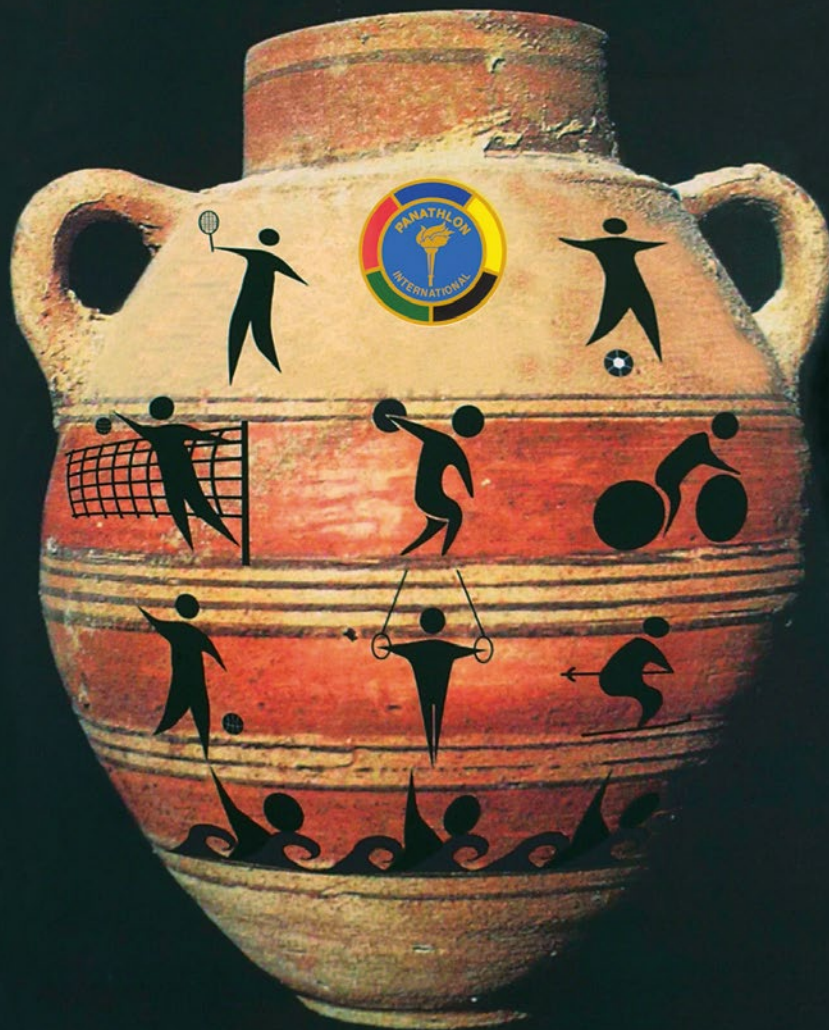
2004

1° premio

Ileana Chiodi

Liceo Artistico
"Preziosissimo Sangue"
Monza (MB) - Italia

Civiltà



Sportività

2004

2° premio

Paolo Dossena

Liceo Artistico Statale

"Bruno Munari"

Crema e Cremona - Italia

giocare con la tua vita

SPORT

NON È



PANATHLON INTERNATIONAL

2004

3° premio

Alberto Della Colletta

classe IV C

Liceo Artistico Statale

Venezia - Italia



2005

1° premio

Leila Ruffieux-Savoy

Elodie Jeannet

Laetitia D'Aloia

Laetitia Voirol

Cindie Grisel

Haute École d'Arts Appliqués Arc
La Chaux-De-Fonds
Svizzera





2005

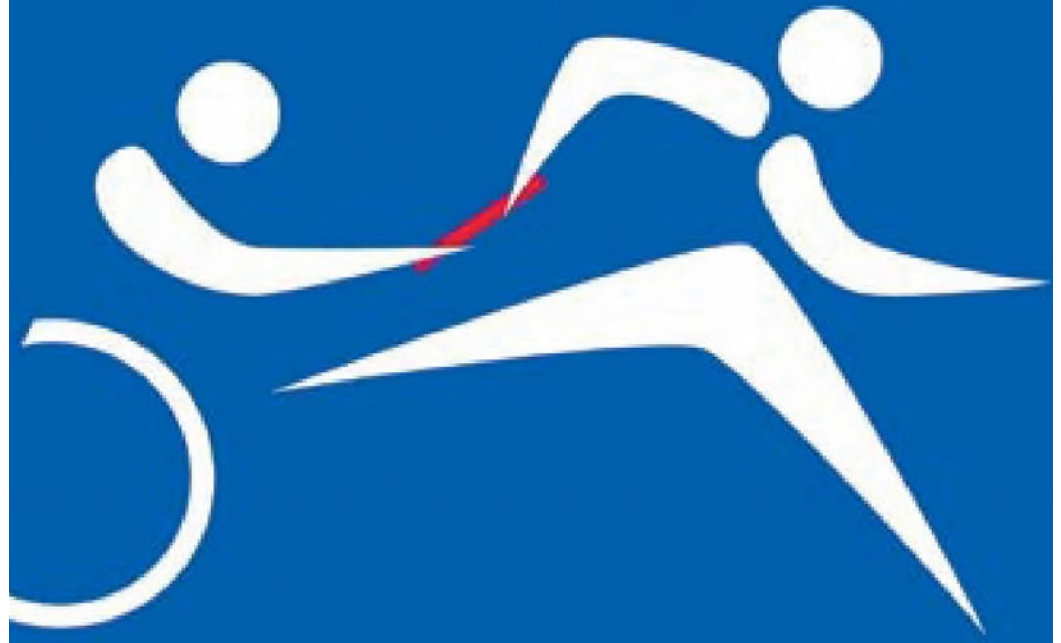
2° premio

Marin Kovacic

Liceo Artistico
Carrara Massa
Italia



FAIR PLAY



2005

3° premio

Felipe Siqueira Araújo

Panamericana Escola
de Arte e Design
São Paulo - Brasile



TUTELIAMO L'ERA SPORTIVA

2006

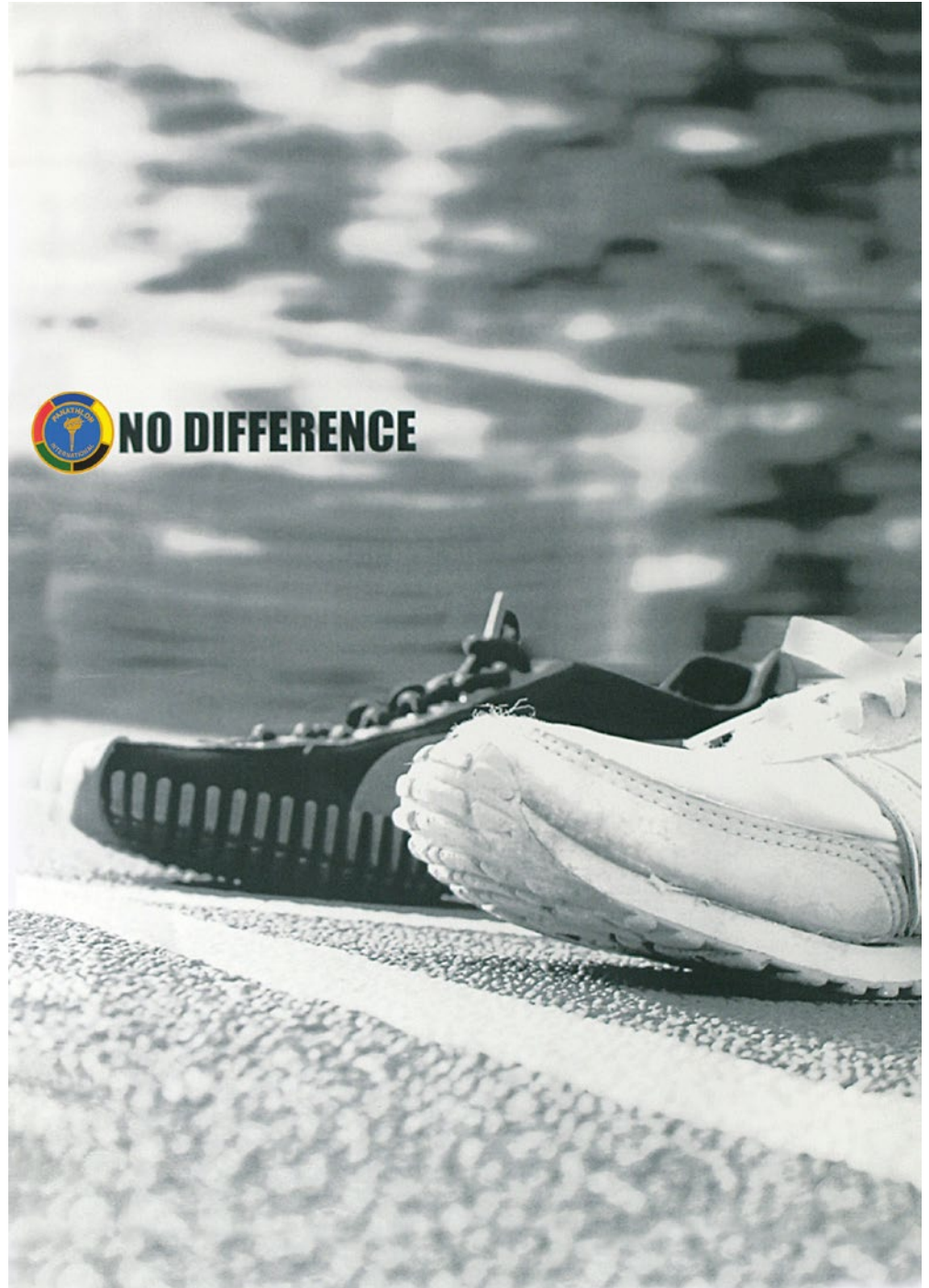
1° premio

Silvia Bertoldi

Istituto Statale d'Arte
"A. Calcagnadoro"
Rieti - Italia

**Panathlon
International**





2006

2° premio

Daniela Ahlemeyer Dauch

Panamericana Escola
de Arte e Design
São Paulo - Brasile

Do it the wrong way!

the wrong way!

2006

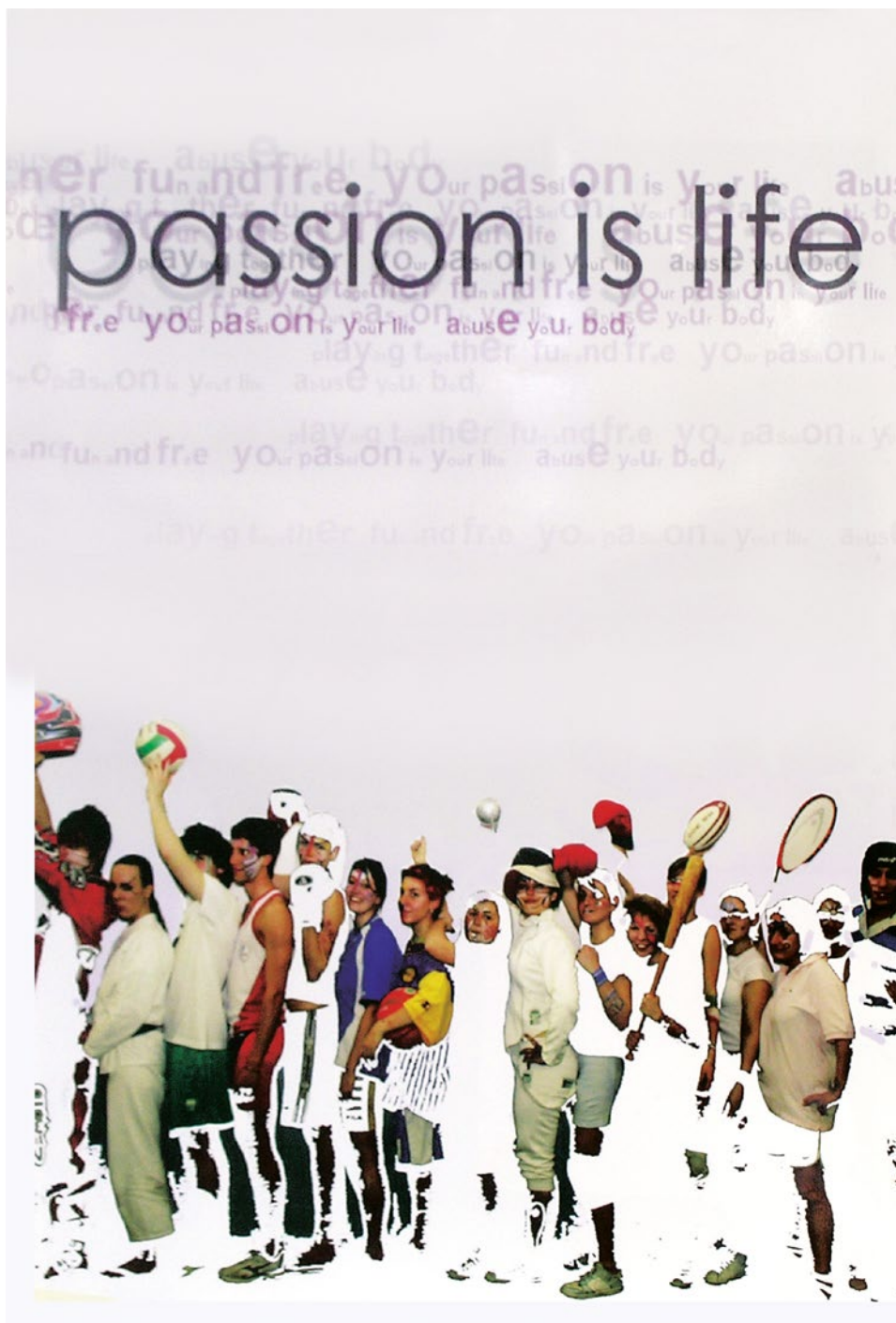
3° premio

Sandra Loser

Kurt Gallati

Gewerbliche Berufsschule
Chur - Svizzera





2007

2° premio ex aequo

Classe V B

Liceo Artistico Statale
"Felice Casorati"
Novara - Italia

DOESN'T MATTER
THE COLOR.
THE SHADOW IS
ALWAYS THE SAME.



2007

2° premio ex aequo

*Pedro Henrique
do N.M. Abenza*

Panamericana Escola
de Arte e Design
São Paulo - Brasile



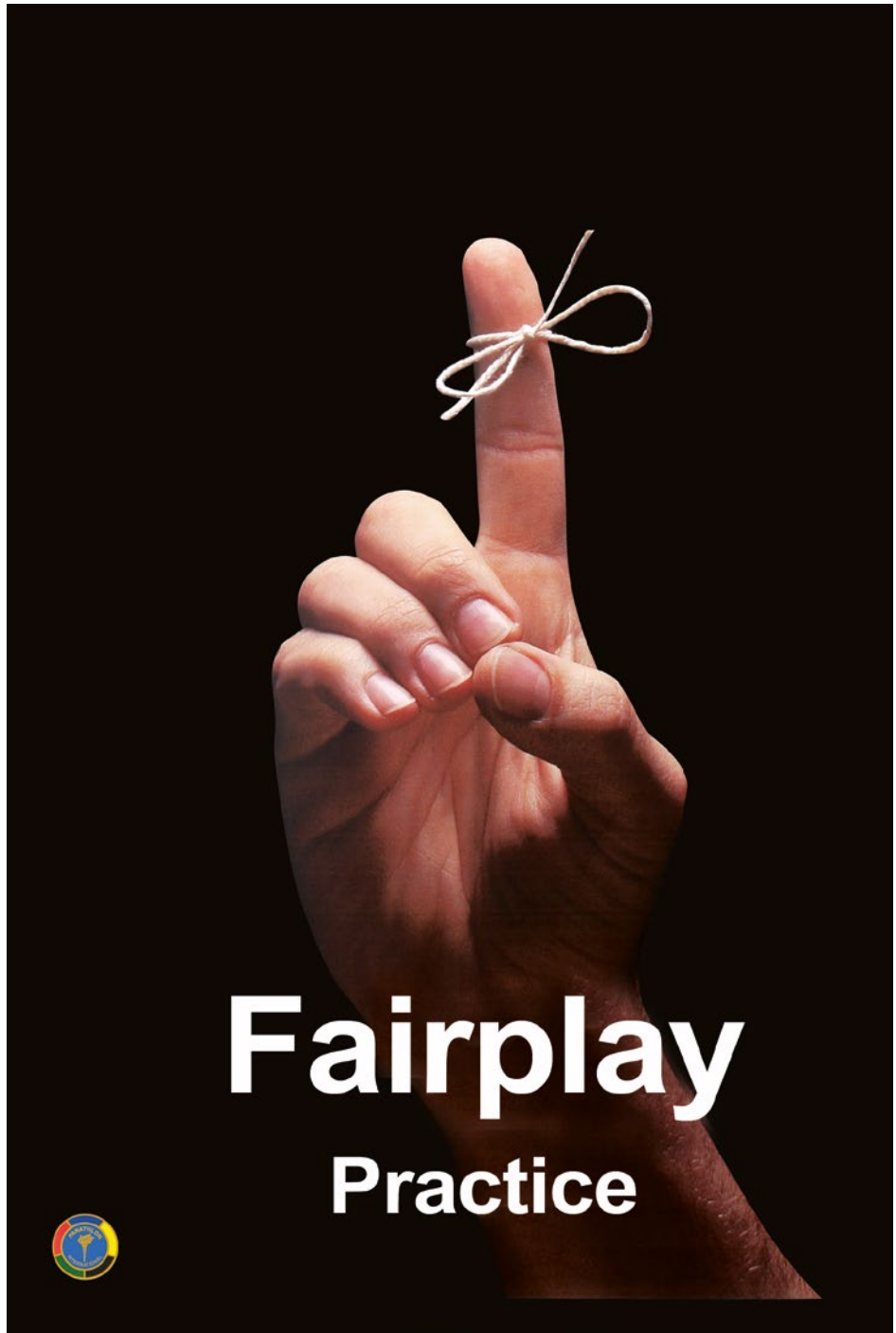


2008

1° premio

Kaique De Paula Amorim

Panamericana Escola
de Arte e Design
São Paulo - Brasile



Fairplay Practice



The **HEART** of each sport
is
FAIR PLAY

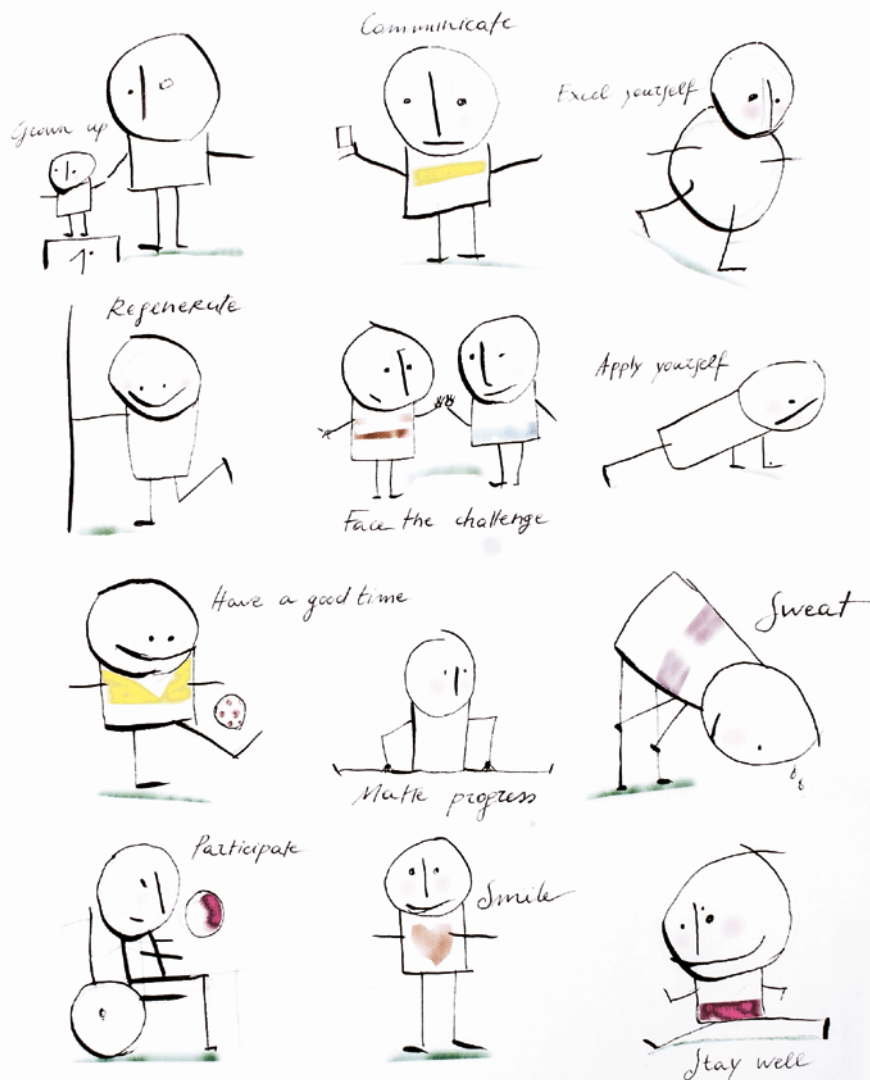


2008

2° premio

Gabriele Matteucci

Istituto Professionale di Stato
"F. Datini"
Prato - Italia



2008

Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni

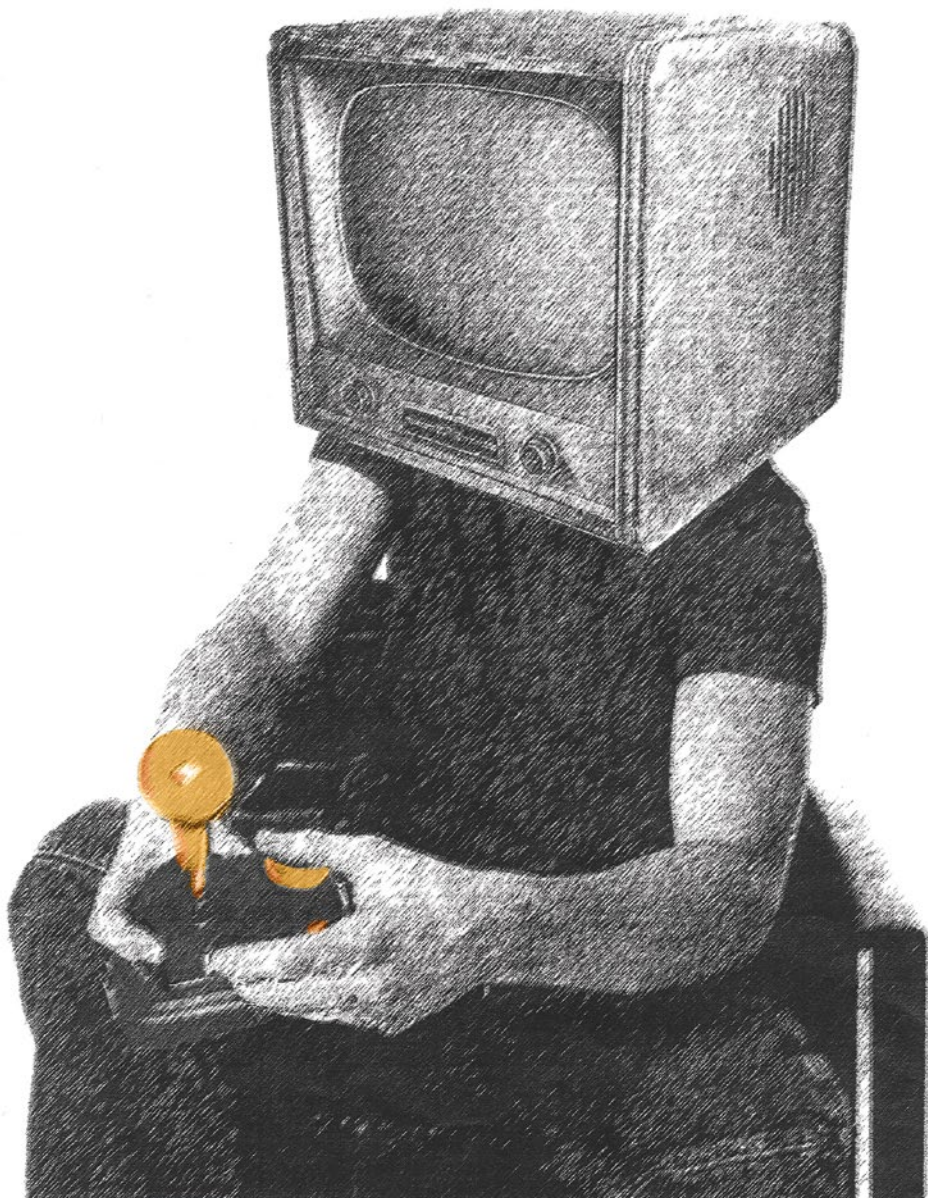
Wanda Mereu

Liceo Artistico "Callisto Piazza"
Lodi - Italia

SPORT, LIFE



REALLY DO SPORTS

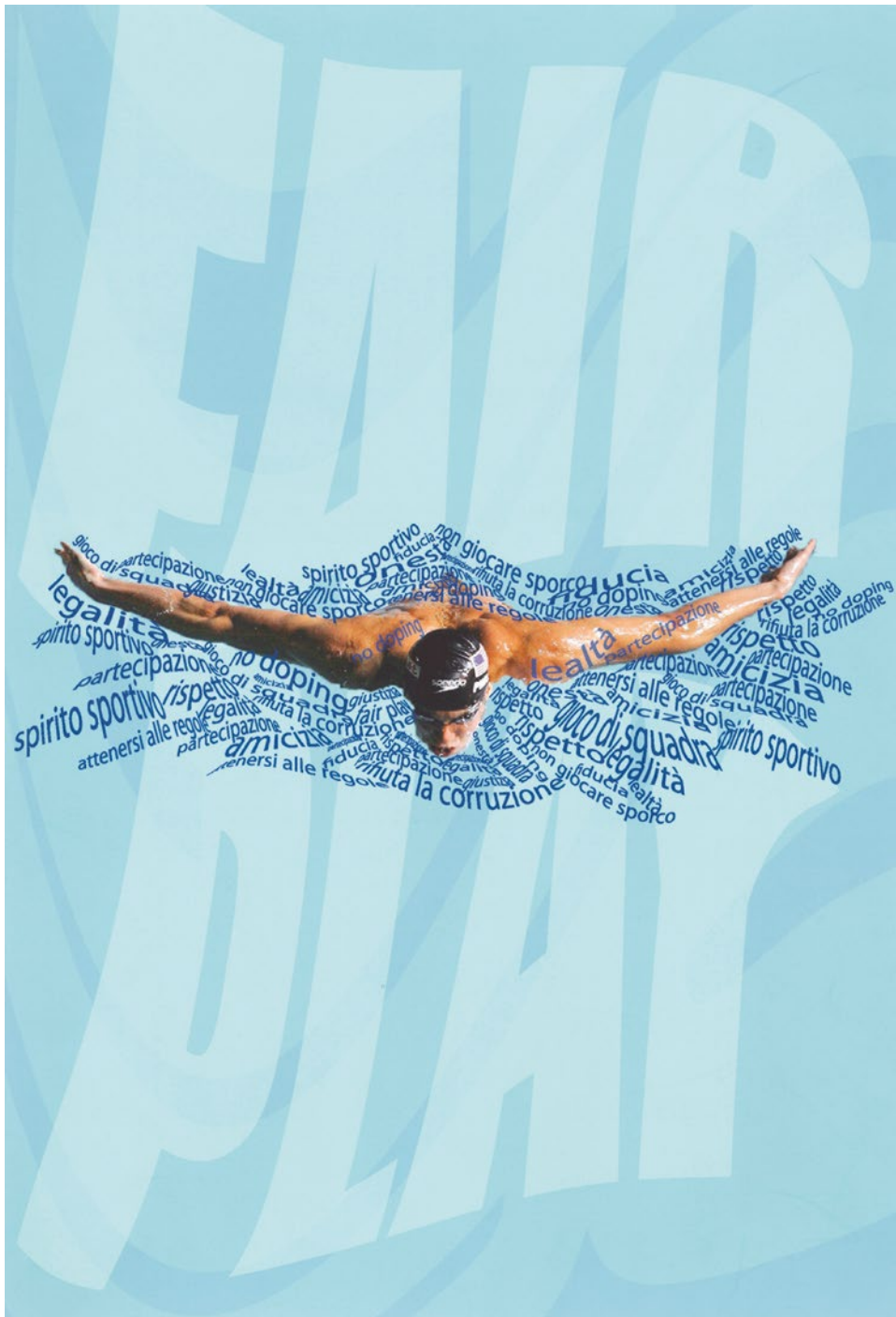


2009

1° premio

Luca Seravelli

Istituto Tecnico Industriale Statale
di Setificio "Paolo Carcano"
Como - Italia



2009
2° premio

Tommaso Ochs

Istituto Professionale di Stato per
i servizi commerciali turistici della
pubblicità "A.M. Mozzoni"
Venezia - Italia

**NO BARRIERS SPORT
FOR EVERYBODY**



2009

3° premio

Giorgia Bacchin

Istituto Statale d'Arte
Venezia - Italia



2009

**Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni**

Nicholas Vallongo

Istituto Professionale di Stato per
i servizi commerciali turistici della
pubblicità "A.M. Mozzoni"
Venezia - Italia





**IS NOT
FOR SALE**

2010

1° premio

Federico Zaupa

Liceo Artistico Statale "Fabrizio De
André"

Tempio Pausania (SS) - Italia

PANATHLON INTERNATIONAL





2010
2° premio

Federica Novati

Istituto Tecnico Industriale Statale
di Setificio "Paolo Carcano"
Como - Italia

Everybody can be a



2010
3° premio

Gloria Mondello

Liceo Artistico Statale "Paul Klee -
N. Barabino"
Genova Quarto (GE) - Italia

champion





2011

1° premio

Pierguido Biasutti

Istituto Statale d'Arte
Monza (MB) - Italia



The best shot



2011

2° premio

Fabio Marinetti

ITIS "Paolo Carcano"
Como - Italia



OGD

Organismo Geneticamente Dopato

2011

3° premio

Luca Limardo

Istituto Statale d'Arte
Monza (MB) - Italia

Panathlon International



**NOS
DIFFÉRENCES
SONT AUSSI NOTRE RICHESSE.**

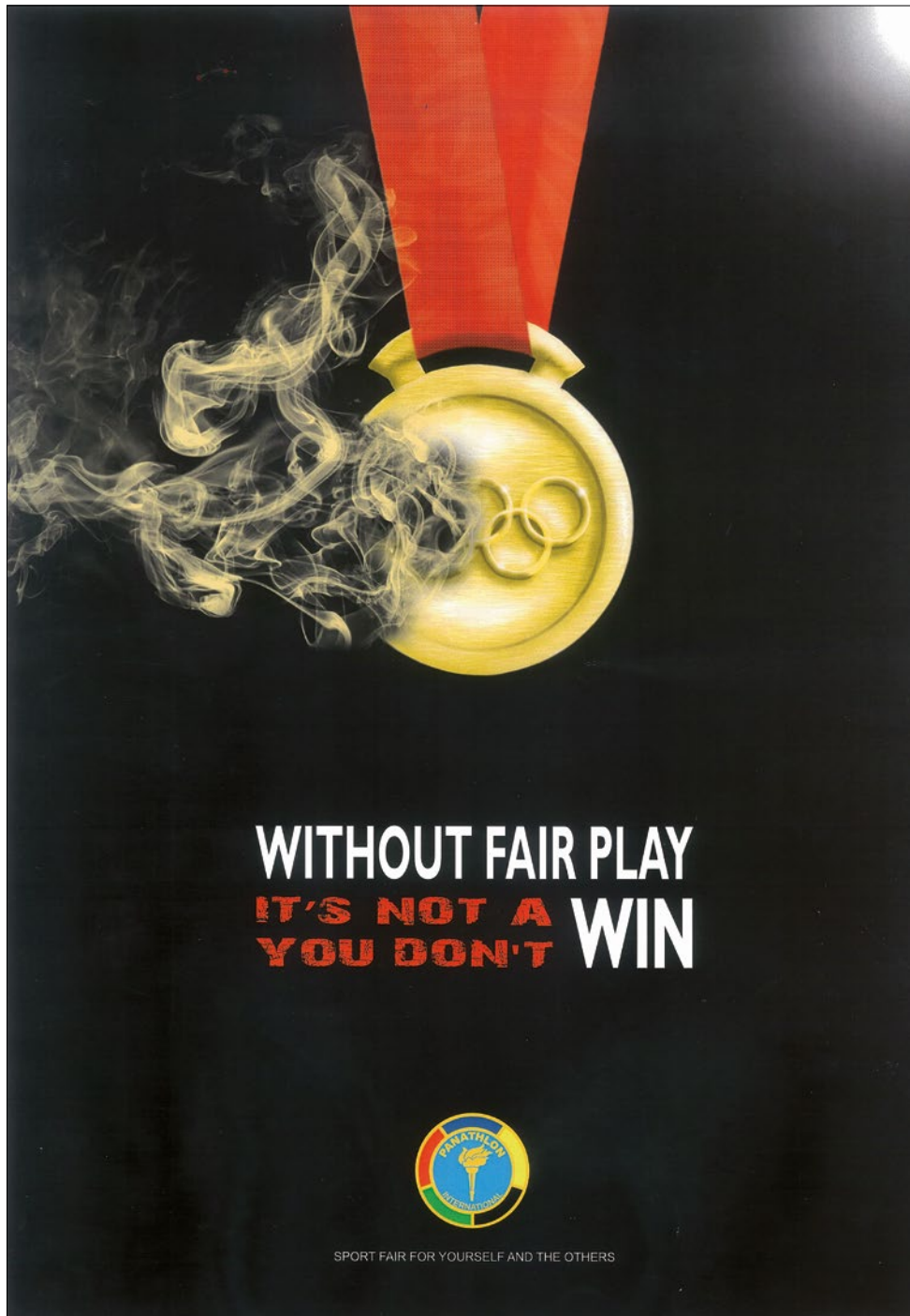


2011

**Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni**

Fanny Moens

Arts Plastiques, EPS St Luc
Bruxelles - Italia



2012

1° premio

Simone Conti

Istituto d'Istruzione Superiore

ST.I.T.C.PACLE "C. Ferrini"

IPSSCTP "Franzosini"

Verbania - Italia



SPORT FAIR FOR YOURSELF AND THE OTHERS



2012

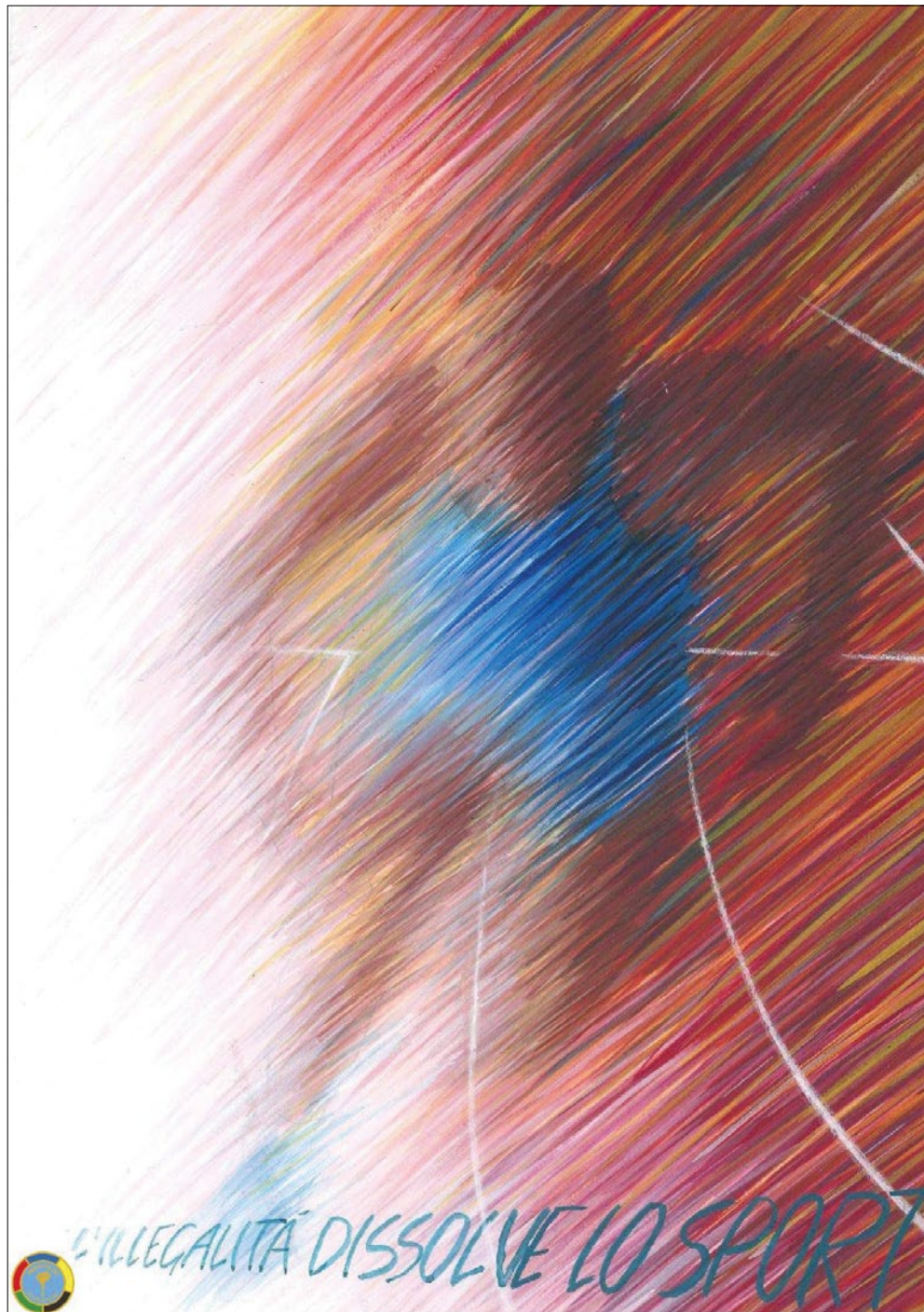
2° premio

Riccardo Girgenti Vinci

Istituto Statale d'Arte
Monza (MB) - Italia

NO AL RAZZISM





2012

3° premio

Rossella Lupo

Liceo Artistico/Istituto d'Arte
"Pietro Selvatico"
Padova - Italia



I campioni non si costruiscono in palestra.
Si costruiscono dall'interno, partendo da qualcosa
che hanno nel profondo:
un desiderio, un sogno, una visione.
Devono avere l'abilità e la volontà.
Ma la volontà deve essere più forte dell'abilità.
(Muhammad Ali)

2012
Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni

Chiara Piazza

Istituto Statale d'Arte
Monza (MB) - Italia



THE MORE THE MERRIER



<< La linfa della vita...è lo sport >>

2013

1° premio

Alessandra Vasta

ISIS Setificio "Paolo Carcano"
Como - Italia



2013

2° premio

Elisa Borghi

ISIS Setificio "Paolo Carcano"
Como - Italia



2013

3° premio

Tatiana Valsangiacomo

Liceo Artistico "Michelangelo"
Como - Italia



CATCH YOUR DREAMS
AND
DO SPORTS

2013

Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni

Sara Di Stefano

ISIS Setificio "Paolo Carcano"
Como - Italia



2014

1° premio

elaborazioni al computer

Valentina Elia

Liceo Artistico "Emanuele Luzzati"
Chiavari (GE) - Italia



*"Durante un incontro
penso a tre cose fondamentali ...
a rispettare le regole , a rispettare
il mio avversario ..
E A ESSERE PULITO"*

ANTIDOPING



2014

2° premio

elaborazioni al computer

Giulia Pollesel

ISIS "Amedeo Voltejo Obici"
Oderzo (TV) - Italia

PRATICARE UNO SPORT E' GIA' UNA VITTORIA



2014

3° premio

elaborazioni al computer

Rebecca Montagnaro

Liceo Artistico Sabatini/Menna
Salerno - Italia



EUROPEAN



AFRICAN



ASIAN



HOMOSEXUAL



LESBIAN



HETEROSEXUAL



DISABLED

We are all
CHAMPIONS

EXCEPT YOU



2014

Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni
elaborazioni al computer

Alessia Napolitano

Istituto Tecnico Grafica e
Comunicazione "Olga Fiorini"
Busto Arsizio (VA) - Italia



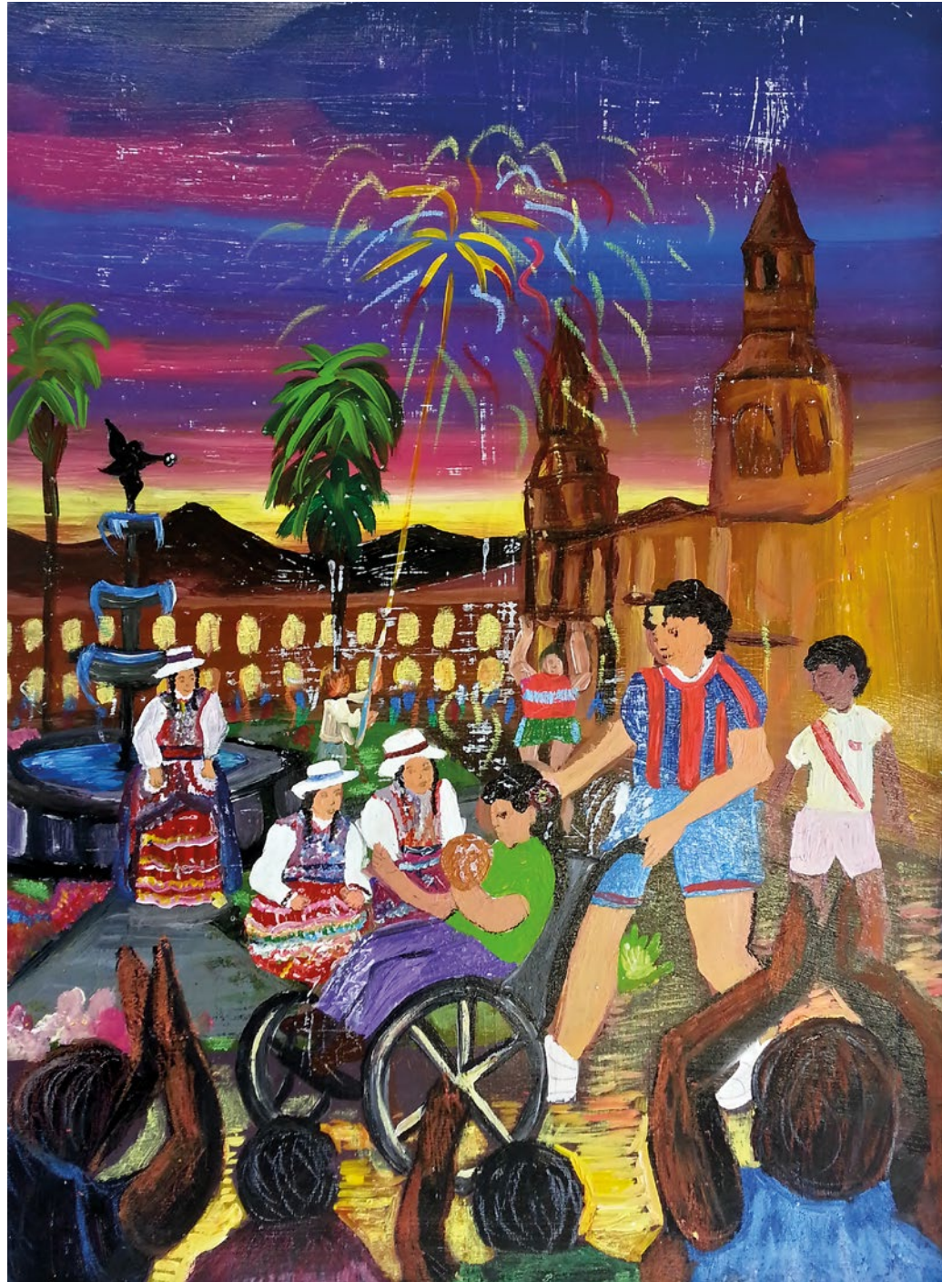
2014

1° premio

pittura

Danae Talarico

Liceo Artistico "Michelangelo"
Como - Italia



2014
2° premio
pittura

Smith Guido Parco Marcos

Colegio America "La Victoria
Lima - Peru



2014
3° premio
pittura

Tommaso Parravicini

Liceo Artistico
"Preziosissimo Sangue"
Monza (MB) - Italia

2014
Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni
pittura

Margherita Rigamondi

Liceo Artistico
"Preziosissimo Sangue"
Monza (MB) - Italia





“UNITI NELLO SPORT”

2015

1° premio

elaborazioni al computer

Emanuele Hueller

Liceo Artistico "Nanni Valentini"
Monza (MB) - Italia

2015

2° premio

elaborazioni al computer

Emy Michelin

Liceo Artistico Statale
"Michelangelo Guggenheim"
Venezia-Mestre - Italia



Lo sport non è sacrificio ma scelta di vita: faccio quello che sognavo da bambino



2015

3° premio

elaborazioni al computer

Beatrice Reali

Liceo Artistico "Emanuele Luzzati"
Chiavari (GE) - Italia

2015

Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni
elaborazioni al computer

Vitor Prandini Tonetto

Colegio Lacordaire Sant'Anna
Ribeirao Preto - Brasile



2015
1° premio
pittura

Federico Meneghel

Liceo Artistico "G. De Fabris"
Nove (VI) - Italia



2015

2° premio

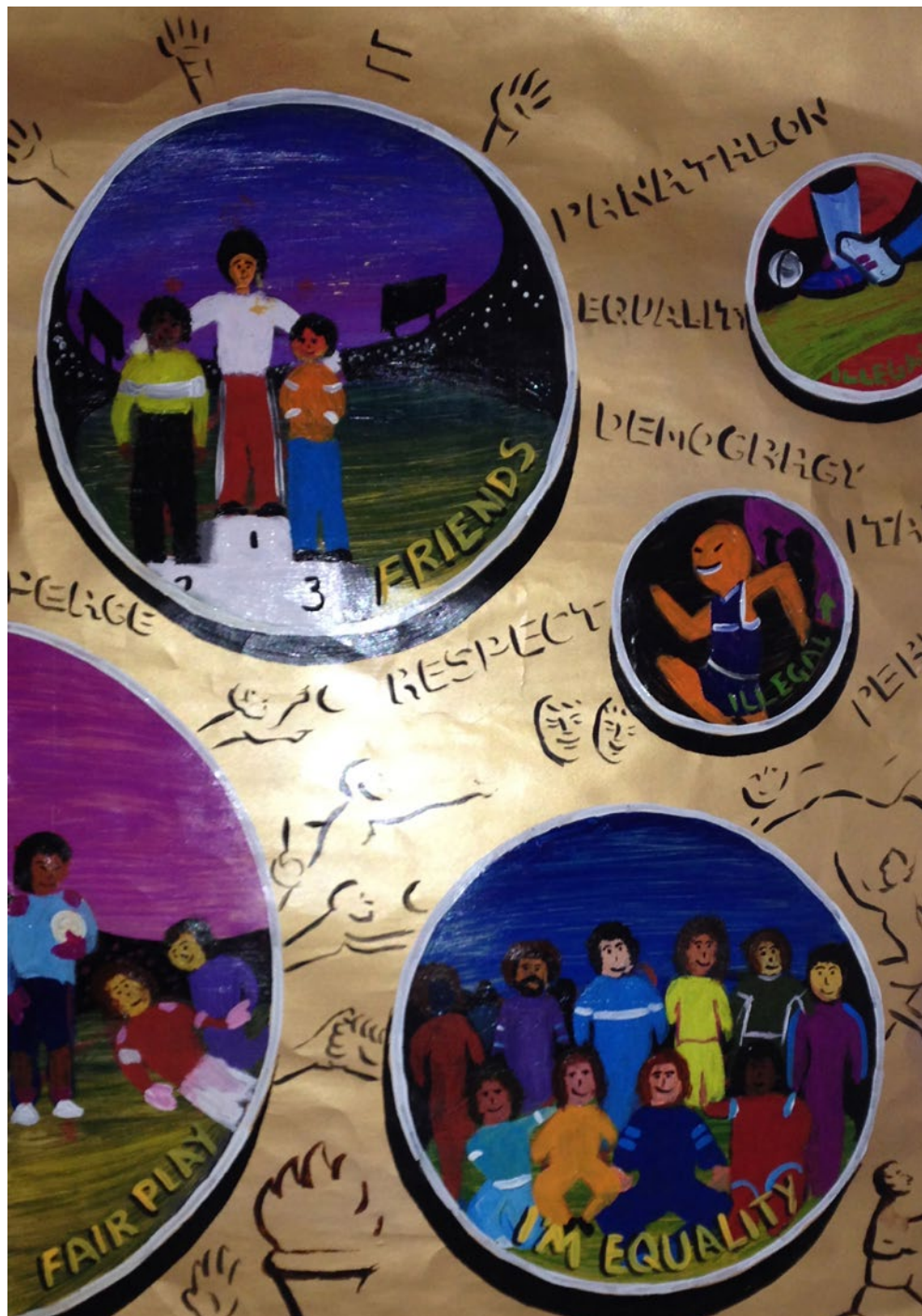
pittura

Cosimo Altamura

Ignazio Ayroldi

Istituto Comprensivo "Don Cosmo
Azzollini – Corrado Giaquinto"
Molfetta (BA) - Italia





2015

3° premio

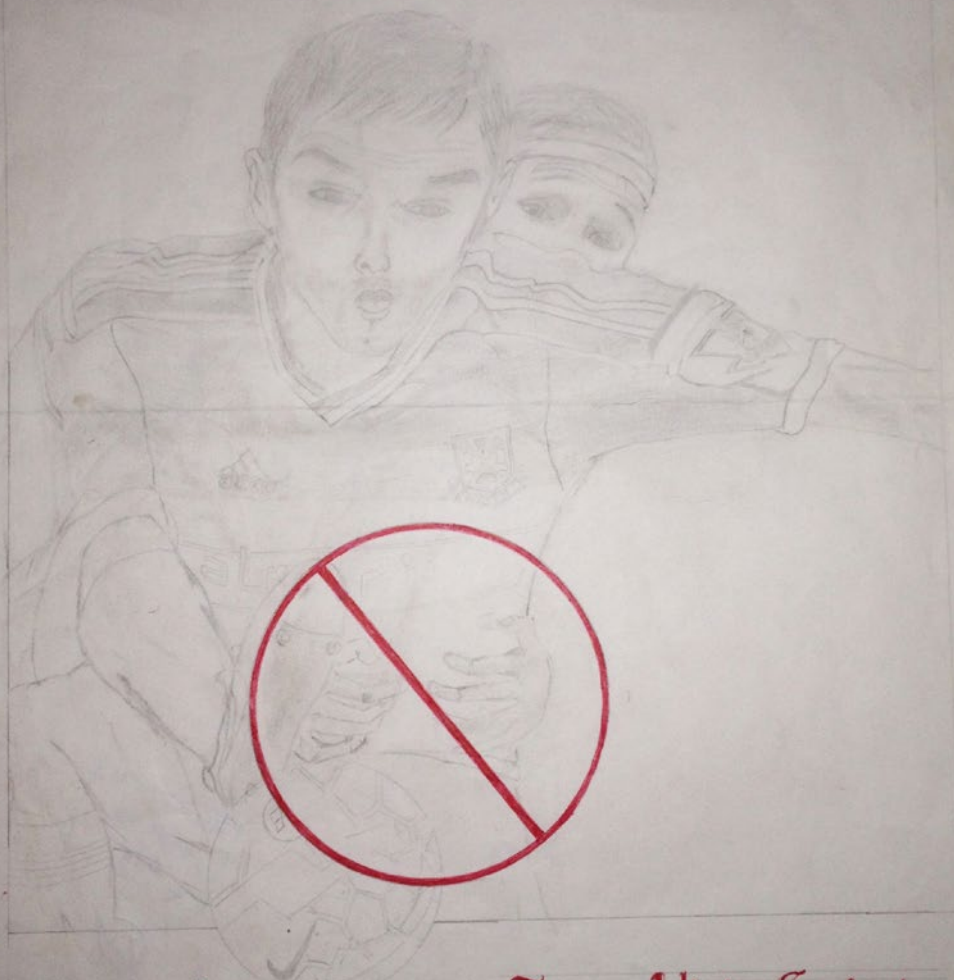
pittura

Pamela Romero Nole

Institucion Educativa
Cesar A. Vallejo
Lima - Perù

ETHICS IN SPORTS

Holding and grabbing is not
part of the game



2015

Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni

pittura

Japheth Tchidi

Tonga High School
Kenya

NAME:

Tchidi Asungah

SCHOOL:

Tonga High School

CLASS:

Form 3



2016

1° premio

elaborazioni al computer

Marta Rota

Liceo Artistico "Nanni Valentini"
Monza (MB) - Italia

RESPECT



2016

2° premio

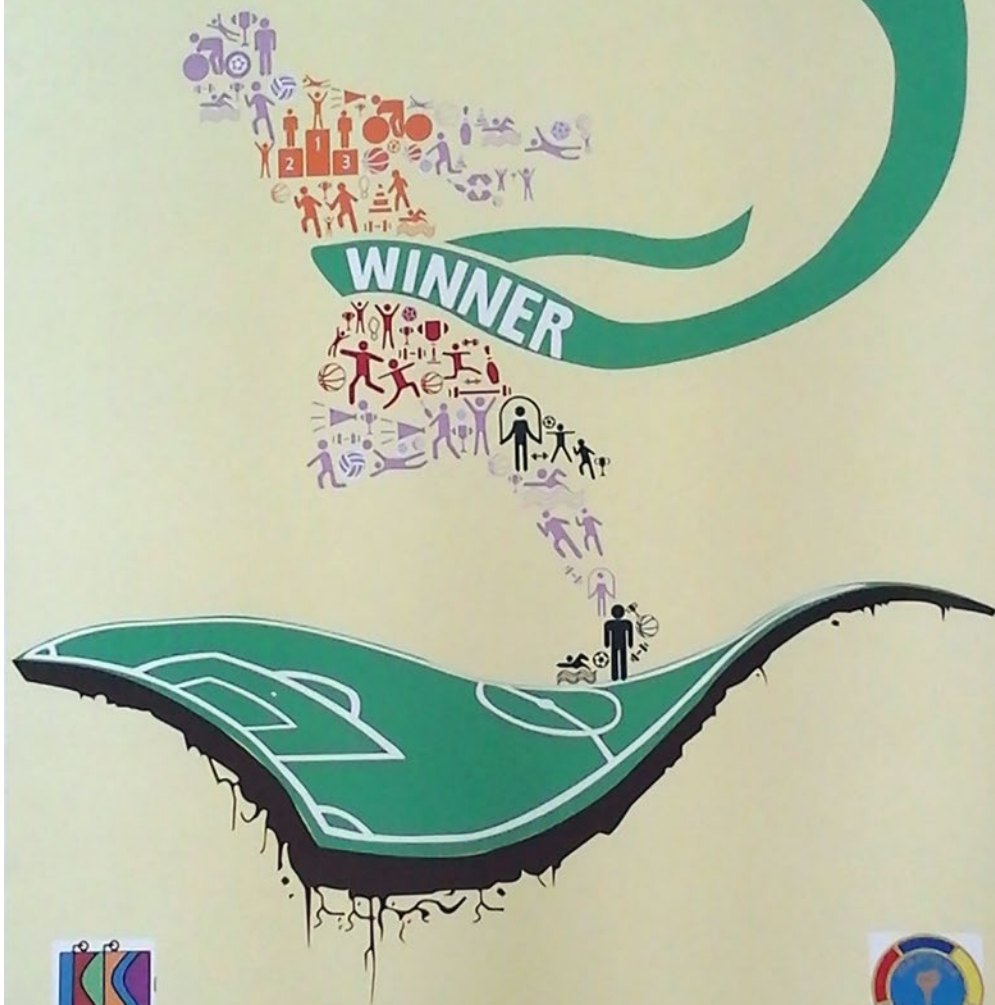
elaborazioni al computer

Leonardo Pistone

Liceo Artistico "Pinot Gallizio"
Alba (CN) - Italia



“ LO SPORT UN IMPEGNO VINCENTE ! ”



2016

3° premio

elaborazioni al computer

Francesco D'Angelillo

I.S.I.S. "De Luca"
Avellino - Italia



LO SPORT È DI TUTTI

2016

Premio Speciale

in memoria di

Siropietro Quaroni

elaborazioni al computer

Marzia Cimino

Liceo Artistico "Nanni Valentini"

Monza (MB) - Italia





2016
1° premio
pittura

Elia Schiavo

Liceo Artistico "Umberto Boccioni"
Valdagno (VI) - Italia

2016
2° premio
pittura

Lorenzo Martino

Liceo Artistico "Pinot Gallizio"
Alba (CN)





2016

3° premio

pittura

Chiara Marzocca

Istituto Comprensivo "Don Cosmo
Azzollini - Corrado Giaquinto"
Molfetta (BA) - Italia



2016

**Premio Speciale
in memoria di
Siropietro Quaroni
pittura**

Kiambah Boniface

St. Antony Nyandiwa
Secondary School
Nyandiwa - Kenya



Fondazione Culturale
Panathlon International
Domenico Chiesa

Panathlon International

Villa Queirolo - Via Aurelia Ponente, 1
16035 Rapallo (GE) - Italia
T. +39 0185 65295 / 6
info@panathlon.net

panathlon.net



Stampato in Italia nel mese di novembre 2016
grafica e impaginazione **UbiThree**

È vietata la riproduzione anche parziale delle opere in catalogo. Tutti i diritti riservati Panathlon International

